

7. L'Eglise Saint-Hilaire

Son origine remonte au XIIe siècle. L'église fut remaniée à plusieurs reprises les siècles suivants. Sa tour dite « à bâtière » est caractéristique des églises de la moitié sud du département de la Manche. Sous la baie du mur Sud (à l'extérieur) un bas relief représente deux léopards affrontés. La tradition veut qu'un animal représente la Normandie et le second l'Angleterre. Les cloches de l'église sont parmi les dernières de la région non électrifiées.

8. La Grande Cascade

Il s'agit sans doute du site naturel le plus célèbre de la région. De nombreux visiteurs empruntent chaque année le sentier qui permet d'accéder face à la cascade. Ici, la Cance, un affluent de la Sélune, a patiemment entaillé le grès armoricain pour offrir à la Normandie un de ses sites les plus pittoresques. Pour visiter des cascades plus hautes, le visiteur doit se rendre dans les autres massifs montagneux français, les plus proches étant les Vosges, le Jura et le Massif-Central.



9. L'Abbaye Blanche (propriété privée)

Il s'agit de l'édifice où les femmes de Savigny-le-Vieux (commune située entre Le Teilleul et Saint-Hilaire-du-Harcouët) se regroupèrent en communauté dans la seconde moitié du XIIe siècle. L'Abbaye prit le nom de Blanche, de la couleur de la laine dont devaient être leurs habits, faits de laine non teinte. Elle est construite dans le pur style cistercien (austérité, décoration sobre, ...) avec une église abbatiale, un cloître, une salle capitulaire, des réfectoires et dortoirs. Les grands bâtiments actuels datent de 1857.



10 et 11. La Petite Chapelle Saint Michel et la côte 314

La Chapelle date de 1852. Selon la tradition, elle fut construite à l'emplacement d'un ermitage du XIVe siècle. La colline où elle se trouve (appelée Montjoie ou côte 314) joua un rôle majeur dans la violente bataille qui se déroula du 6 au 12 août 1944. Un bataillon américain fut encerclé au sommet de la colline. La ville de Mortain, jusque là épargnée par les bombardements, fut détruite à plus de 80%.



Vocabulaire

Collégiale : Eglise qui réunit un ensemble de religieux (prêtres) ailleurs qu'au siège de l'évêché.

Chrismale : Récipient où on conserve les Saintes Huiles

Chapelain : Religieux en charge d'une chapelle privée

Ordre de Cîteaux : Ordre religieux fondé par Bernard de Molesme édifié en opposition aux riches ordres religieux (Cluny ...) qui prône la simplicité et la pauvreté.

Ermitage : Habitation d'un ermite, homme qui se retire pour la prière



A la découverte de Mortain-Bocage



Imprimé par I3P - Distribué par l'Office de Tourisme Mont Saint-Michel - Normandie Photographies de A. Lamoureux et Jim-Prod - Mars 2021



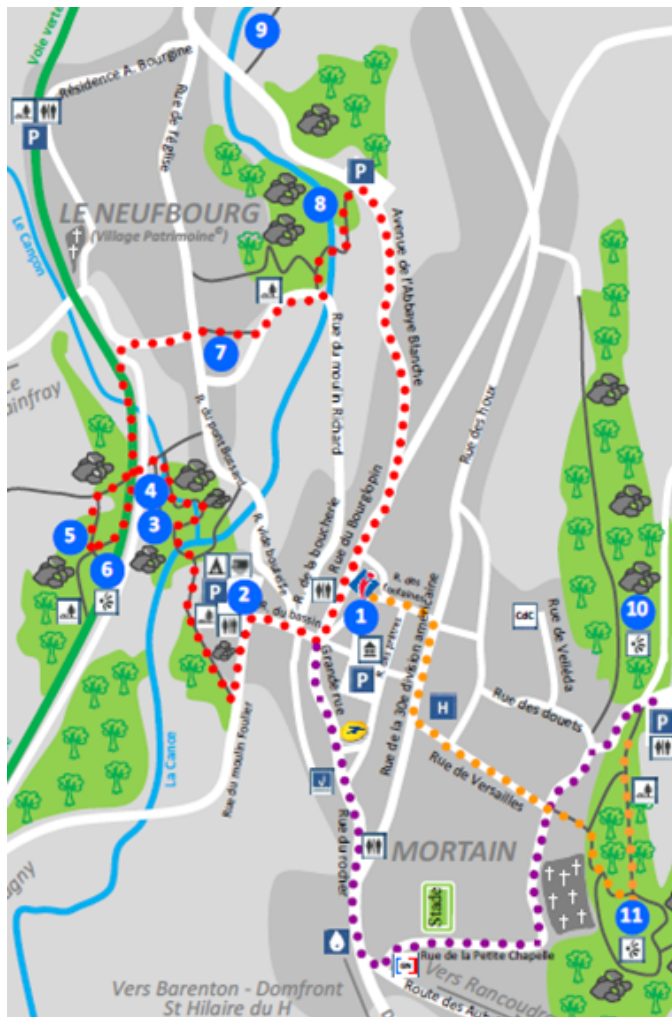
Office de Tourisme Mont Saint-Michel - Normandie

Bureau d'Information Touristique de Mortain-Bocage

2 rue du Bourglopin

50140 Mortain-Bocage

+33 (0)2 33 59 19 74 - www.ot-montsaintmichel.com



- ● ● Circuit des cascades (suivre le goblin)
- ● ● Circuit pédestre vers la Petite Chapelle
- ● ● Circuit voiture vers la Petite Chapelle

1. La Collégiale Saint Evroult

La Collégiale fut fondée en 1082 par le comte Robert de Mortain, demi-frère de Guillaume le Conquérant. Au Sud, la Porte Romane (datant de 1157) est l'élément le plus ancien de l'édifice. Le bâtiment actuel fut bâti au XIIIe siècle. En août 1944, une bombe tomba près de la sacristie mais celle-ci n'expla pas. La tour Sud de la Collégiale abrite le Christmale (VIIe - VIIIe siècle), objet unique en Europe et sûrement dans le monde.



2. La Place du château

La première mention du château de Mortain est datée du XIe siècle. Il fut le siège du comte Robert de Mortain, demi-frère de Guillaume le Conquérant. Aujourd'hui, peu de vestiges demeurent du château médiéval. En 2011, sa reproduction miniature et un panneau d'information ont été installés sur la place. L'actuel bâtiment qui jouxte le camping est un logis dont l'origine remonte au XVIIe siècle. Ce bâtiment abrita la Sous-préfecture de Mortain jusqu'en 1926.



3. Le Rocher de l'Aiguille

Situé à la confluence de la Cance et du Cançon, le rocher tire son nom d'une légende locale. Un jeune homme du nom de Léonix serait venu épier des fées qui filaient le lin à cet endroit. Il aurait eu le cœur transpercé par l'aiguille de la reine des fées. Cette aiguille se transforma instantanément en rocher, sous lequel battrait encore le cœur de Léonix. De nos jours, le rocher est prisé des amateurs d'escalade.

4. La Petite Cascade

Site secret, la petite cascade se trouve au cœur d'un canyon creusé par le Cançon. Ce cours d'eau est également appelé « rivière dorée ». Lors de fortes pluies, il charrie des sédiments argileux qui le colorent en jaune, d'où son nom. Le promeneur devra rester sur ses gardes en traversant le pont situé en haut de la cascade car la légende raconte qu'il s'agit du Pont du Diable. Ce site bucolique est aussi connu pour sa richesse floristique.



5. La Chapelle Saint Vital

Perdu dans son écrin de verdure, l'édifice rappelle les chapelles que les randonneurs peuvent découvrir au détour d'un chemin de montagne. Construite au XIXe siècle, la chapelle témoigne que Vital, le chapelain du comte Robert de Mortain, aimait venir se recueillir en ces rochers. Non loin de la chapelle, la légende affirme que le diable aurait laissé l'empreinte de son pied dans la roche.

6. Le Rocher Brûlé

Le nom du rocher vient de l'époque où l'actuelle voie verte était une ligne de chemin de fer. Les locomotives qui passaient sous le rocher, nu de toute végétation, le noircissaient. Aujourd'hui, le promeneur peut accéder au sommet du rocher pour profiter d'un très beau panorama sur la colline de Mortain. Les dernières fortifications du château de Mortain sont visibles de ce point de vue.